

說文解字校錄

說文解字第六上

附校錄

二十五部 文七百五十四

四作三非今

增鄭一字實

重六十

宋本作六十一非
實五十九繫傳合

凡九千

四百四十三字



冒也冒地而生東方之行从巾下象其根凡木之

屬皆从木

莫卜切



果出江南

玉篇大曰柚小曰橘
引呂氏春秋曰果之

美者有江

从木喬聲

居聿切



橘屬从木登聲

丈庚切

浦之橘

柚

條也似橙而酢

齊民要術卷一引作似橙實酢
玉篇注似橘而大引呂氏春秋

果之美者有
雲夢之柚

从木由聲夏書曰厥包橘柚

余救切

柚

果似梨而酢从木盧聲

側加切

柚

繫傳韻會作
玉篇亦同

果名

从木勑聲勑古文利

力脂切繫傳無
勑古文利四字

勑

玉篇

棗也

似柿

李注文選上林賦引作棗棗似柿而小名曰榎名
曰榎三字非說文說文無榎玉篇注棗似柿而

小蓋本說文一切經音義卷十一榎棗
注引說文云似柿而小也誤以榎當棗

从木粵聲

以整切

柿

赤實果从木市聲

鉏里切

柿

梅也

玉篇葉似
桑子似杏

而酸从木丹聲

汝閭切玉篇奴含而鹽而
剡三切廣韻收平上二聲

精

枅也可

食

玉篇引無
可食二字

从木每聲

莫枯切

果

或从某  果

也从木可省聲

何梗切六書故引唐本曰从木从口林罕曰从哽省聲

木
水
果

也从木示聲

切奴帶

李

果也从木子聲

良止切

✱

古文

玉篇又音子木工也廣韻訓木工匠與李別

桃

果也从木兆聲

刀徒

切

敬

冬桃从木菽聲讀若髦

莫候切繫傳無讀若
髦三字釋木作旄玉

篇莫刀切廣韻收下

辛木果實如小栗

繫傳無果字
玉篇注實似

1

小 从木辛聲春秋傳曰女摯不過栗栗 則說切左莊二
十四年傳作榛

玉篇榛爲

栗重文



木也孔子豕蓋樹之者 廣韻去聲引
同平聲引作

木名孔子豕蓋樹也韻會引作木名孔子 从木皆聲 駭
豕蓋樹之者玉篇注木名孔子豕蓋之樹

切玉篇口駭切又音 皆廣韻收平去二聲 桂也从木侵省聲 七桂切
玉篇士

桂切又子禁切廣 韻收平上二聲 桂 江南木 韻會引作江
百藥之

長从木圭聲 古惠切 棠 牡曰棠牝曰杜从木尙聲 徒
郎

切 杜 甘棠也从木土聲 徒古切 木也 玉篇堅
木也

从木習聲

似入切



木也可以為櫛

玉篇木名白理者可為櫛

从

木單聲

旨善切



木也可屈為杆者

玉篇木名皮如韋可屈以為孟

从木韋聲

于鬼切



柔木也工官以為栗輪

玉篇引栗作輓

俗

从木酋聲

韻會引从木句在工官上

讀若糗

以周切玉篇以周赤沼二切廣韻收平聲

尤上



榘櫛木也

繫傳及集韻引同朱本初印本五音韻譜及類篇引榘竝作櫛

蓋譌說文無櫛玉篇廣韻作櫛

訓柜柳釋木榘柜柳郭云未詳

从木邛聲

渠容切



母純也

釋木櫛無疵

从木侖聲讀若易卦屯

陟倫切繫傳讀作謂屯下有是

也二字
恐竝非



木也从木胥聲讀若芟刈之芟

私閭切
玉篇先

呂切廣韻收
平上二聲



梅也

玉篇模訓模梅桼訓
木實釋木時英梅

从木央

聲一曰江南樟材其實謂之桼

於京切繫傳
實作寔非



木

也从木癸聲又度也

求癸切玉篇渠惟切
桼模廣韻亦收平聲



木也

从木咎聲讀若皓

古老切皓
當作皓



木也从木周聲讀

若

職留切玉篇之幼
切廣韻亦收去聲



樸欒木


五音韻譜及集
韻韻會引木上

有小字玉篇引詩傳云樸欒小木也宋本及繫傳無小
字顧云有者恐是依毛傳添耳詳許書語例如枇枇杷


木也梧梧桐木榧格榧木也與此
榧樸榧木相同然則不必有也
从木軟聲桑屋切

 木也从木彳
宋本作聲羊支切玉
篇余脂切 青皮

木从木岑聲子林切玉
篇昨今切 或从夔省夔籀文榧繫傳

作或从夔省籀
文蓋傳寫脫 木也玉篇梁
上楹也从木殳聲益州有

榧縣職說切韻會引地理
志益州有毋榧縣 木也从木號省聲乎
刀

切 遯其也繫傳脫其字釋木
遯作榧又作速从木炎聲讀若三

年導服之導以冉切繫傳
無之導二字 木也从木遯聲市緣
切玉

篇正作櫛市專切木名

又丁果切重文作櫛



即來也从木京聲

呂張切釋

木棕即棟釋文棟

埤蒼字林作來



棟也

釋木柎棟釋文引說文云棟梓屬也蓋以棟當

櫛玉篇櫛

訓木名

从木意聲

於力切繫傳櫛櫛櫛三字竝闕



木也从木

費聲

房未切



木也

玉篇惡木也

从木虜聲

丑居切



木也从木禹聲

王矩切玉篇俱禹于矩二切



木也从木藹聲

力軌切

切



籀文



赤棟也

宋本及五音韻譜繫傳棟竝作棟說文無

棟詳新

附攷

从木夷聲詩曰隰有杞桋


以脂切






桋欄也

韻會引作枅櫚櫚也恐非說文無櫚史
記司馬相如傳漢書楊雄傳中作并閭
从木井聲府盈切

 枅櫚也
繫傳及韻會引作櫚櫚也
玉篇注櫚櫚也一名蒲葵
可作革从木

幾聲子紅切
 櫚也
玉篇山櫚也
从木賈聲春秋傳

曰樹六櫚於蒲圃
古雅
 梓也从木奇聲於离切

 楸也从木宰省聲
郎里切
 或不省


梓也从木秋聲
七由切
 梓屬大者可為棺梓
繫傳

梓作
榔俗
小者可為弓材从木音聲
於力切
當作糖
 櫚也
當

作黏詳
新附攷

从木皮聲一曰折也

甫委切繫傳無
一曰折也四字

 木

也从木素聲一曰鼓也

側說切集韻引同繫傳闕鼓字
一切經音義卷十引作叢木也

卷十五引作叢木曰榛玉篇注木叢

生詩鳴鳩釋文引字林榛木叢生也



山榛也 繫

及韻會引榛作榘釋木作考山榘
玉篇正作考山榘也重文作梲

从木尻聲

苦浩切



木也

玉篇木
似榘

从木屯聲夏書曰杔榦栝柏

救倫切繫

傳韻會柏
作栝俗



或从熏



古文杔

廣韻杔引說
文下但有樛

注云說文同上竝無古
文玉篇亦無疑後人增



杔也从木筍聲

相倫切
玉篇亦

丑倫切



白榦械从木妥聲

臣鉉等曰當从綏省儒佳切按說文無妥釋木

白榦械釋文云榦本或作榦字林人佳反字林當本說文則說文本是榦後人改爲榦耳如餞俗作餞是也



白榦也从木或聲

干通切



木也从木息聲

相卽切玉篇無廣韻有



櫟也从木居聲

九魚切



櫟也

从木賢聲

求位切



柔也

宋本柔作柔是也繫傳及韻會廣韻引作杼釋木作

杼从木羽聲其實阜

廣韻引同繫傳實作寔宋本無一實字玉篇引無其實阜三字

曰樣

況羽切



杼也从木子聲讀若杼

直呂切玉篇時渚切

𣎵

栩實从木業聲

徐兩切

𣎵

劉劉杙

本釋木也說文無劉

从木弋聲

與職切玉篇果名如梨又廩也

𣎵

枇杷木也

繫傳無木也二字

从木比聲

房脂切

𣎵

桔梗藥名从木吉聲一曰直木

古屑切繫傳吉聲下有錯一莖直上三四葉相對似人參故曰直木無一曰直木四字玉篇注亦無但錯云故曰直木似不當無殆今本脫去耳

𣎵

木也从木乍聲

在各切

𣎵

木出橐山从木平聲

他乎切玉篇無廣韻平聲模注黃桴木可染也中山經曰橐山其木

多 𣎵

木也从木晉聲書曰竹箭如楮

子賤切宋本作子善切玉

篇引木也作木名餘同繫傳無書曰竹箭如楮句而有
詩曰榛楛濟濟臣錯按說文無榛字此卽榛字也云云
蓋傳寫錯亂說文有榛不應云無也今書無竹箭如楮
之文段云疑當作周禮曰竹楮讀如箭職方氏竹箭注
云故書箭爲晉杜子春云晉當爲箭顧云按周禮竹箭
故書竹晉而段乃云周禮竹楮殊爲杜撰或曰此當作
讀若書曰竹



羅也从木豕聲詩曰隰有樹楮徐

箭似得之
切繫傳羅作楮俗樹當作樹宋
本不誤楮今詩楮釋木作楮蘿



木可作牀几 玉篇

韻會引同繫傳牀作伏錯曰古謂坐榻亦爲几故言伏
几伏几卽人乎所凭者也伏膚之几也据此則伏字非

譌
从木段聲讀若賈

古雅切



木也从木惠聲

胡計切

𣎵

木也从木苦聲詩曰榛楛濟濟

侯古切

楛

木

也可以為大車軸

繫傳作可以為車軸材恐非玉篇注白棗可以為大車軸白棗蓋本釋木

从木齊聲

祖雞切

𣎵

木也从木乃聲讀若仍

如乘切

𣎵

木也从木類聲

符真切

𣎵

酸棗也

玉篇引孟子云棗

是也郭注釋木亦引作棗今孟子作棗棘趙注棗棘小棘所謂酸棗也恐亦經後人改

从木貳聲

切

𣎵

棗也从木僕聲

博木切

𣎵

酸小棗从木

然聲一曰染也

人善切繫傳染作柔錯按上林賦枇杷檮栝檮之言柔也云云柔字恐譌玉篇

於堅切櫟皮香草也又引說文而善切酸小棗也一日染也



木也實如梨

會韻

引也作名

繫傳闕 从木尼聲

女履切玉篇女几奴禮二切木名又絡絲樹



木

也 韻會引作木枝末恐非玉篇木也小柴也引淮南曳梢肆柴

从木肖聲

所交切



木也从木隸聲

郎計切



木也从木孚聲

力



木也从木交聲

臣鉉等曰今人別音穌禾切以為機杼之屬私閏切玉篇

且泉切木名又先和切織具也廣韻止收歌韻



木也从木畢聲

卑吉切



木也从木刺聲

盧達切



木也可為醬出蜀

王篇其木可以為
醬出蜀中亦作蒟

从木句聲

俱羽切



木出發鳩山

从木庶聲

之夜切王篇之夜舒預二切大木出發鳩山北山經發鳩之山其上多柘木



木可作車从木方聲

府良切



枋也从木𠂔

聲一曰鉏柄名

居良切



木也以其皮裹松脂

繫傳同韻

會引以作從
裏作裏竝譌

从木雩聲讀若華

平化切王篇正作櫨胡霸胡郭二切木名重文

作櫨廣韻收去
入二聲作櫨



或从隻



黃木也从木辟

聲

博瓦切



香木也

廣韻韻會引同繫傳作木也从木芬聲錯按字書云香木也則

無香字

非脫

从木岑聲

撫文切



似茱萸出淮南从木殺

聲

所八切



木可作大車輶从木戚聲

子六切



木也

初學記引作蒲柳也玉篇注楊柳也

从木易聲

與章切



河柳也

从木聖聲

敕貞切



小楊也从木卯聲卯古文酉

九力

切



大木可為鉏柄

廣韻引作大木也可以為鉏柄玉篇作榦注木可為鉏柄

从木芻聲

詳遵切蓋棟之別體周禮考工記幌氏以欄為灰注以欄木之灰漸釋其帛也



木似欄

廣韻引及玉篇注同韻會引欄作欄說文欄欄竝無

从木絲聲禮

天子樹松諸侯柏大夫欒士楊

洛官切蓋出禮緯含文
嘉見白虎通崩薨篇所

引彼文作士

槐庶人楊柳



棠棣也从木多聲

弋支切玉篇余
支成兮二切廣

韻收支齊二韻齊韻

注又有余氏切一音



白棣也从木隶聲

特計切



木似橘从木只聲

諸氏切玉篇居
紙諸氏二切



木也

厚葉弱枝善搖

繫傳韻會及釋木
釋文引無也字

一名棗

繫傳作一名
攝韻會重一

攝字蓋本

釋木增

从木風聲

方戎切



黃華木从木隴聲一

曰反常

巨員切繫傳脫一曰反常四
字韻會引木下常下有也字



木也

玉篇
注柎

柳从木巨聲其呂
也 从木巨聲切 𣎵 木也 韻會引作木名守宮也 又作木名花黃可染恐

苙非玉篇戶灰切又戶
乖切廣韻收皆灰二韻 从木鬼聲 戶恢切 𣎵 楮也从

木殼聲 古祿切 𣎵 穀也从木者聲 丑呂切 𣎵 楮或

从宁 繫傳作或 𣎵 枸杞也从木繼省聲一曰監木

也 古詣切繫 傳監作堅 𣎵 枸杞也从木已聲 墟里切 𣎵 木

也从木牙聲一曰車輞會也 五加切繫傳及韻會引輞 作軸恐非說文無輞古通

作罔考工記牙也者以為固抱也注鄭司農云牙謂輪 輶也世間或謂之罔玉篇𣎵魚嫁切木名又弋賒切木

出交阯高數千丈葉在其末也廣韻收
上去二聲去聲注木名一云車輶合處



木也从

木直聲 徒乾切 木也从木樂聲 郎擊切玉篇來的
切木名又舒灼切



又余灼切櫟陽縣名廣韻收錫
訓木名柞屬又收藥訓縣名



櫟實 玉篇引同
繫傳實作

寔非釋木 一曰鑿首 玉篇引下
櫟其實棟 有也字 从木求聲 巨鳩切



木也 玉篇木名子 从木東聲 郎電切
可以浣衣



山桑也从木

厭聲詩曰其檿其柘 於琰切 桑也 韻會引同繫傳
桑上有柘字



从木石聲 之夜切 木可為杖从木剗聲 親吉切



櫟

櫟味稔棗

釋木作還

从木還聲

似沿切

梧

梧桐木

从木吾聲一名櫟

五胡切繫傳韻會名作曰

榮

桐木也从木榮

省聲一曰屋栢之兩頭起者為榮

永兵切

榮

榮也从

木同聲

徒紅切

樊

木也从木番聲讀若樊

附轅切玉篇甫袁甫

遠二切木名廣

榆

榆白粉

繫傳作木白粉廣韻引作白粉也玉篇注亦無

韻止收上聲

榆字而粉

从木俞聲

羊朱切

粉

榆也

玉篇白

从木分

譌作粉

聲

扶分切

枏

山枏榆有束莢可為蕪莢者

蕪宋本作萊譌繫傳

者作也

从木更聲

古杏切



散木也

宋本作散也廣韻及一切經音義卷

十五引作木也蓋並脫華嚴經音義卷十三引作薪也則又誤

从木焦聲

昨焦切



木也从木公聲

祥容切



松或从容

初學記引作古文榕从木容聲

玉篇亦作古文



松心木从木兩聲

莫奔切玉篇武官莫昆二切木名引左傳

又音朗左傳見莊四年廣韻收莧桓二韻段君云音朗蕩反者當是柄



栢葉松身

栢宋本

从木會聲

古外切



繫傳作細

松葉栢身

韻會檜下引作

松葉栢身縱下引作木名並非

从木從聲

七恭切



鞠也

釋木作栢栢說文無

栒玉篇作

栒注木名

从木白聲

博陌切



木也

玉篇木出蜀中

从木几

聲

居履切



木也从木占聲

息廉切



木也从木

弄聲益州有栒棟縣

盧貢切



鼠梓木

玉篇楸屬

从

木史聲詩曰北山有栒

羊朱切



黃木可染者从木

危聲

過委切按栒當是栒玉篇栒適當說文栒字之次音之移切黃木實可以染引爾雅曰桑辨有甚栒



其栒字次俗字中音俱彼切黃木可染也又五回切船

上檣竿蓋亦後加之字韻會四支栒引說文黃木可染

者十灰栒注舟上帆干不引說文似繫傳原本尙不作

栒今繫傳雖作栒而楚金以貨殖傳卮茜相證其當从

厄審矣鼎臣不察
更以梔為新附
桤初也
玉篇 桤木名
从木刃聲
而震切


榘
榘榘木也从木逕聲
徒合切
榘
榘榘果似李

玉篇注果下有名
从木逕聲讀若噤
土合切繫傳噤作
字繫傳作榘木
還是也說文無噤

有
𣎵
酸果也从木甘闕
莫厚切玉篇莫回切酸果
也又音母不知名者云某

廣韻止
收上聲
𣎵
古文某从口
繫傳
𣎵
崐崐河隅之

長木也从木繇聲
以周切說文無繇當从繇作繇亦
無崐崐通作昆侖玉篇止訓木名

榘
生植之總名
韻會引同繫傳生上有
木字玉篇注木總名
从木討聲

常句

切





籀文  木下曰本从木一在其下

付布

切



古文

繫傳作  玉篇作  按



木根也

玉篇
根也

从木氏聲

都禮切



赤心木松栢屬

廣韻引屬下有也字

栢作栢
是也

从木一在其中

章俱切



木株也

玉篇从木株也

艮聲

古痕切



木根也

玉篇注同華嚴經音義卷七十四引作樹根也蓋誤

从

木朱聲

陟輪切



木上曰末从木一在其上

莫撥切繫傳韻

會作下其上也六書故引唐本日本从木
从一末从木从上郭忠恕同其說不足信



細理

木也 玉篇木名似松有刺細理也 从木𠂔聲 子力切 𣎵 木實也从

木象果形在木之上 古火切 𣎵 木實也从木𣎵聲 力追切

切玉篇音義同廣韻無 𣎵 枝也 玉篇注同繫傳韻會枝上有杈字 从木又聲

初牙切 𣎵 木別生條也从木支聲 章移切 𣎵 木皮

也 玉篇本也 从木卜聲 匹角切 𣎵 小枝也从木攴聲 徒遼切

𣎵 榦也可為杖从木从支 繫傳韻會作从木支支可為杖 詩曰施

于條枝 莫枯切 𣎵 槎識也从木𣎵聲 說文無𣎵故云 𣎵 闕也此與單同

義凡象形則不云闕豐生之類是也
繫傳作从木𣎵聲誤
夏書曰隨山槲木讀若刊

苦寒
𣎵 篆文从开 繫傳無从
𣎵 𣎵 木葉搖白也

宋本搖
作搖 从木聶聲 之涉
𣎵 弱兒 玉篇木
从木任聲

如甚
𣎵 木少盛兒 詩桃夭釋文引同廣韻
引及玉篇注無少字 从木天

聲詩曰桃之夭夭 於喬切廣韻引曰作云今詩作天繫
傳桃之夭夭下有詩曰愷風自南吹

彼棘心棘心天天母氏劬勞言棘心所以夭夭韻
會从木天聲下曰通作天引詩棘心天天恐竝非

𣎵 木頂也 韻會引同繫
傳脫頂字 从木眞聲一曰仆木也 都
季

繫傳韻
會作一

眾盛也从木𪔐聲逸周書曰

所臻切玉篇引疑上有彙字無闕字惠徵君曰彙疑沮事見周書文酌篇極有七事之一

繫傳韻
會抄作

會抄作

木標末

不格


宋本
附作

了果切宋本采作采繫傳韻
會作采意下有而下垂三字

采采竝从爪非象形此
與采同意疑後人加
 高木也从木良聲 魯當切

 大木兒从木𣎵聲 古限切
 木根也 繫傳韻會作木

兒當不誤玉篇注玄
枵虛危之次亦木兒
春秋傳曰歲在玄枵玄枵虛也 許

切繫傳韻會無弟二玄字左襄二十八年
傳作歲在星紀而淫於玄枵玄枵虛中也  樹搖

兒从木召聲 止搖切 搖當是搖玉篇注同又引淮南子
死而弄其招貴絡牀為招顧云淮南說山

訓作死而弄其招貴
浴牀為栒玉篇誤  樹動也 玉篇木名又樹動也从木𣎵

聲 余昭切 玉篇時昭切  下句曰𣎵 釋木作下句曰𣎵玉篇
引詩南有𣎵木木下

曲曰樛詩釋文云木下曲曰樛馬融韓詩本竝作杻然則樛杻本一字故玉篇以杻為樛之重文今說文杻別

作音義疑

後人改

从木𣎵聲

吉蚪切



高木也

玉篇杻為樛之重文蓋本

說文此注疑後人增

从木𣎵聲

吉蚪切繫傳作



訓高者當是喬木

裘曲也从木圭聲

迂往切玉篇作枉



曲木

繫傳韻會作曲也蓋脫玉

篇引作曲木也

从木堯聲

女教切玉篇又如昭切小楫也廣韻收平去二聲



扶

疏四布也

宋本及玉篇扶作扶是也繫傳脫疏字篆作

从木夫聲

防無切



木椅施从木椅聲賈侍中說椅即椅木

玉篇引施下有

也字椅木作椅也

可作琴

於离切



相高也

相當為相之譌

檜音同忽玉

从木小聲

私兆切



高兒从木習聲

呼

篇注忽高也

切



木長兒从木參聲詩曰參差荇菜

所今切繫傳菜下有

是也二字今詩作參玉篇所錦切木實也引爾雅參謂之涔又楚今史今二切木長兒廣韻收平上二聲



木長也

宋本及初印本集韻類篇韻會引竝作長木也玉篇注木長兒下亦引詩

从

木延聲詩曰松栢有栢

丑連切五經文字亦引周頌當从延作栢



長

木兒从木肅聲

山巧切玉篇息六切木長兒廣韻收平入二聲則山巧切誤



樹兒

顏氏家訓書證篇引作樹兒也玉篇注木盛兒

从木大聲詩曰有杕之杜

特計切韻會引同繫傳不引詩有臣錯按詩傳樹特生兒故曰有杕之杜生于道左是也



葉侈也

繫傳侈作隋韻會引作墮

从木毚聲讀若薄

他各切玉篇集在櫬下注云同

上說文音託落也與

籀同按說文無籀



木長兒

玉篇式也量也度也至也來也一切

經音義卷二十二引蒼頡篇格度量

也按以度量釋格物似明白通暢

从木各聲

古百切



木相摩也从木執聲

魚祭切



榰或从艸

繫傳

作或从艸作藝藝蓋艸之


譌或當是榰或从艸作藝





榰也

宋本及繫傳玉篇韻會引榰作

棗是也 从木古聲夏書曰唯箇輅枯木名也 苦孤切玉篇韻會引無夏

書以下十字繫傳枯作楷按竹部已引夏書惟箇輅楷則枯下引書蓋後人增  木枯也

从木高聲 苦浩切  木素也从木美聲 匹角切 

剛木也 玉篇堅木也引山海經曰大山多槩木郭璞云女槩也冬不凋 从木貞聲上郡

有槱林縣 陟盈切  木曲直也从木矛聲 耳由切

 判也从木度聲易曰重門擊榘 他各切玉篇注擊木也引爾雅

云木謂之榘亦作析重文作榘惠徵君曰引易者後人所增古文易作榘見下  木之理

也从木力聲平原有枋縣

盧則切王篇引韓詩云如矢斯枋木理也詩斯干釋文引

韓詩云

枋隅也



木挺也

玉篇注同韻會引挺作挺非

从木才聲

昨哉切



小木散材从木此聲

臣鉉等曰師行野次豎散木為區落名曰柴籬後人

語譌轉入去聲又別作寨字非是土佳切



榑桑神木日所出也从木

專聲

防無切



明也从日在木上

古老切繫傳有讀若橐三字



冥也从日在木下

鳥皎切



角械也从木卻

聲一曰木下白也

其逆切玉篇角械也一曰木也



築牆長版也

从木戔聲春秋傳曰楚圍蔡里而裁

昨代切玉篇子來切又昨代切左哀

元年傳楚子圍蔡報柏舉也里而裁



擣也从木筑聲

陟玉切



古文

繫傳作董集韻韻會及玉篇竹部竝作董疑當从簞作董簞讀若篤也



築牆

耑木也从木榦

當作軌韻會引不誤聲

臣鉉等曰今別作幹非是矢榦亦同古案切



榦也从木義聲

魚羈切玉篇義奇儀倚二切廣韻收上聲爲榦之重文注云說

文魚羈切榦也



蓋也

玉篇架屋也

从木𦰩聲杜林以爲榦桷

字古后切繫傳字上有之字



法也从木莫聲讀若嫫母之嫫

莫胡切



棟名

繫傳韻會作眉棟名眉疑屋之

从木

孚聲

附柔切玉篇芳無扶留二切屋櫨也又引論語乘桴于海今論語桴下有浮字按水部附訓編木以

渡則論語乃借桴爲附廣韻收虞尤二韻



極也

一切經音義卷六卷十四卷十五引竝作

屋極也玉篇注亦有屋字蓋後人刪

从木東聲

多貢切



棟也从木亟

聲

渠力切



楹也

韻會引同繫傳作檻也譌

从木主聲

直主切玉篇雉縷切

楹也又株主切塞也



柱也从木盈聲春秋傳曰丹桓宮楹

以成切見左莊二十二年傳宮下有之字



表柱也

廣韻引同繫傳韻會表作邪一切經

音義卷十四

引作柱也

从木堂聲

臣鉉等曰今俗別作撐非是丑庚切玉篇達郎丑庚二切柱也

又車檣也廣韻止收庚



柱砥古用木今以石从木耆聲易

曰檣恆凶

章移切繫傳易下無日字有錯按周易恆卦上六振恆凶王弼云振動也今許言檣則孟

氏所注易文惠徵君曰檣當在下而



檣檣也

玉篇

反在上故象曰檣恆在上大无功也

作藁引同顧云檣當作薄本書無檣篆而檣下云壁柱

錯本次檣於相後與格絕遠明非一物也漢書王莽傳


作薄檣鄭注禮記作薄盧楊雄甘泉賦擊薄檣文選注


引說文薄檣卽此然則許公亦元用薄字涉他書如廣

雅之屬加偏旁耳鉉本移檣於格後仍未改此檣爲檣

是其迹之不盡泯者今訂正之近人或移檣在檣後檣

前似是而非壁柱之與柱亦非一物也蓋未知錯本尙存許公元次且不察許公柱櫨之後次以櫨者櫨與柱異材而連體於上也又次以檜者檜與柱異材而連體於下也此二篆之間豈得以構隔之哉 从木咨

聲 子結  壁柱 玉篇廣韻 从木薄省聲 彌戟切玉切 引有也字 篇有構字

補各彌戟二切構櫨枅也下卽構字引說文音義竝同廣韻鐸韻作構麥韻作構引說文据此疑說文本是構其字義竝後人改玉篇所  柱上枅也 玉篇注同引亦後人增廣韻承之 李注文選

諸賦引枅竝作枅一切經音義卷七卷十五引作構从櫨柱上枅也卷十一引作柱上枅曰櫨則枅當不誤 从

木盧聲伊尹曰果之美者箕山之東青鳧 宋本及玉篇注作鳧 之

所有櫨橘焉

繫傳櫨橘作甘櫨玉篇引呂氏春秋亦作甘櫨錢宮詹曰應劭注上林賦引伊尹書

與說文同青鳧作青鳥櫨作盧呂氏春秋作箕山之東青鳥之所有甘櫨焉見本味篇

夏孰也一

曰宅櫨木

玉篇注同繫傳作一曰有宅櫨木非

出弘農山也

落胡切

𣎵

屋櫨也从木开聲

古兮切玉篇結奚結賢二切方木也廣韻止收齊韻

𣎵

也从木刎聲詩曰其灌其櫨

良薛切玉篇力制力辭二切廣韻收去入二聲

𣎵

屋杓上標也

宋本及繫傳韻會引無也字

从木而聲爾雅曰

櫨謂之格

如之切


𣎵


桼也从木懸聲


於靳切

𣎵

也 玉篇注榱也引楚辭曰欄櫟以
木欄為榱也今九歌作蘭櫟
从木寮聲 盧浩切

 榱也榱方曰櫟从木角聲
繫傳韻會从木
角聲在榱方上 春秋

傳曰刻桓宮之櫟 古岳切繫
傳脫刻字  榱也从木彖聲 直
專

切  秦名為屋榱周謂之榱齊魯謂之櫟
玉篇廣
韻引同

繫傳韻會無魯字易漸卦釋文引作秦曰榱周謂之榱
齊魯謂之櫟蓋誤釋宮釋文引字林云周人名榱曰榱

與說 从木衰聲 所追
文合  秦名屋櫟聯也
繫傳脫聯
字玉篇引

名作 齊謂之櫟楚謂之栢从木眉聲 武悲
謂 切  櫟也

从木呂聲

力舉切



栢也从木毘聲讀若枇杷之枇

房脂切玉篇婢

脂婢低二切



屋櫨聯也

韻會引同繫傳櫨作榜譌

从木遼

省聲

武延切繫傳韻會無聲字



櫨也从木詹聲

臣鉉等曰今俗作簷非是

余廉



屋栢前也从木鼻聲一曰櫨栢

徒含切玉篇注同音

大玷切又大耽切木名廣韻收平聲訓

木名仄可染去聲訓屋栢名又音渾



戶櫨也

繫傳作摘也蓋譌脫

玉篇注櫨也屋栢也

从木啻聲爾雅曰櫨謂之櫨讀若

滴

都歷切繫傳櫨謂之櫨下作櫨朝門讀與滴同



戶櫨也从木直聲

常職

切玉篇時職切根生之屬也樹也置也
又除吏切養蠶器也廣韻收去入二聲

樞

戶樞也从木區聲

昌朱切

樞

戶也从木兼聲

苦減切

榑

重屋也从木婁聲

洛侯切

榑

房室之疏

也从木龍聲

盧紅切

榑

闌檻也从木盾聲

食允切

榑

楯閒子也从木需聲

郎丁切

榑棟也从木亡

聲爾雅曰宋溜謂之梁

武方切玉篇武方莫當二切屋大梁也蓋本郭注

榑

短椽也从木束聲

丑錄切玉篇丑足七足二切短椽也亦木名

朽

所以涂也秦謂之朽關東謂之椳

繫傳韻會涂作塗椳作椳

並

从木亏聲

哀都切玉篇於胡切

朽

朽也从木曼聲

毋官切玉篇莫

千亡旦二切杆椳也廣韻收平聲爲椳之重文去聲作椳

椳

門樞謂之椳

釋宮樞謂

之

从木畏聲

烏恢切

椳

門樞之橫梁

釋宮椳謂之梁釋文椳或作椳

引埤蒼云梁也呂伯雍云門樞之橫梁引說文云秦名屋樞聯也是切椳爲椳謬

从木冒聲

莫報

切

椳

門樞也从木困聲

苦本切

椳

限也从木屑

聲

先結切

椳

木閑从木且聲

側加切玉篇爲椳之重文又有楂音俟加切水

中浮木也柴門也構也亦作查蓋粗之俗體



距也从木倉聲一曰槍

榲也

七羊切繫傳榲作榲是也說文無榲



限門也

韻會引作門限也玉篇注關鍵

也

从木建聲

其獻切玉篇渠偃切廣韻收上聲



楔也从木鐵聲

子廉切



欒也从木契聲

先結切玉篇革鍔切荆桃也亦門兩傍木又先結切

廣韻十五黠訓櫻

桃十六屑訓木楔



編樹木也

宋本樹作樹一切經音義卷十八十

九引樹作豎當不誤玉篇注

亦作豎廣韻引譌作堅編木

从木从冊冊亦聲

楚革切繫傳韻

會作从



落也从木也聲讀若他

池爾切玉篇直紙切引詩析薪

木冊聲

柅矣謂隨其理也又音移木名廣韻收平上二聲段云他趙凡夫鈔本作阢

𣎵

夜行所

擊者从木槩聲易曰重門擊槩

他各切今易作柅

𣎵

亭郵

表也从木亘聲

胡官切

𣎵

木帳也从木屋聲

於角切

𣎵

帳極也

玉篇集韻類篇引同宋本及繫傳韻會引極竝作柱元本玉篇不引

从木

童聲

宅江切

𣎵

牀前橫木也

初學記引無橫字玉篇注牀前橫也

从木

工聲

古雙切

𣎵

牀前几从木呈聲

他丁切玉篇戶經他丁二切牀前几

也廣韻戶經切訓牀前長几他丁切訓確桎

𣎵

桎桎也東方謂之蕩从

木至聲

古零切玉篇公定切程也
又木名廣韻止收去聲

𦵏

安身之坐者

繫傳作安身之几座也韻會引作安身之几坐初學記
引作身之安也玉篇牀別立部注身所安也蓋本說文
木部牀引說文與解
字同則後人增也
从木爿聲
仕莊切繫傳無聲字韻
會作从木从爿錯曰爿

則爿之省象人表身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬竝
當从牀省聲李陽冰言木右爲片左爲爿音牆且說文
無爿字其書亦異故知其妄樹玉按李說固非徐說亦
未確爿卽𦵏字字形所變後人誤分耳玉篇𦵏又音牀
廣韻𦵏收陽韻又收麥韻聲之轉也俗書牆爲𦵏牀爲
床竝从𦵏而省也釋言疾訓壯蓋取聲相近後人不審
古音遂仞爲兩字自五經文字別立爿部而載何六
書故輒云唐本說文有爿部其繆又甚於陽冰矣

𣎵

卧所薦首者从木尤聲

章衽切玉篇之甚切卧頭所薦也又車後橫材

又之賃切廣韻訓平聲訓枕頭也去聲訓繫牛杙也

𣎵

械衾裹器也

玉篇注裹作裹

是也

从木威聲

於非切

𣎵

匱也从木賣聲一曰木名又

曰大椀也

徒谷切繫傳作一曰櫝木枕也蓋傳寫譌玉篇注匱也亦木名又小棺也當本說文椀與

棺通櫝本小棺訓棺櫝

𣎵

梳比之總名也

玉篇注比作枇

从木節聲

阻瑟切

𣎵

理髮也从木疏省聲

所道切

𣎵

劒桺也

从木合聲

胡甲切玉篇居業公荅渠業三切訓同廣韻收合業二韻業訓劒匣

𣎵

𣎵

切奴豆

舉朱切玉

瓜互

𣎵也从木吕

或从

切弋之

六

义犁

宋本又作又

一曰犁上曲木犁轅从木軍聲讀若渾天

之渾

戶昆切繫傳作讀若緯或如渾天之渾玉篇呼歸切杙也在牆曰樨又犁轅頭也廣韻收微覓二韻

覓韻訓三爪犁曰樨犁

上曲木也犁當作犁



摩田器从木憂論語曰

耨而不輟

於求切隸釋載漢石經無而字玉篇止引摩田器也



斫也齊謂

之鎡鎡

說文無鎡齊民要術卷一引作鎡基是也釋器釋文引又作茲箕漢書樊噲傳注及一切經音

義卷十九引蒼頡篇作茲基鄭注

周禮蒞氏作茲其孟子作鎡基

一曰斤柄性自曲者

玉篇枝上曲

从木屬聲

陟玉切



斫謂之耨从木耨

一曰斤柄也

聲張略切



收麥器从木巴聲

蒲巴切



種樓也

繫傳韻會作種椹也

一曰燒麥枰椹从木役聲

與辟切玉篇胡的切又胡革切廣韻

無



木也从木令聲

郎丁切



擊禾連枷也

繫傳

禾作木譌

从木弗聲

敷勿切



拂也从木加聲淮南謂之

枰

古牙切



春杵也从木午聲

昌與切



杵斗斛

玉篇廣韻注平斗斛也疑本說文一切經音義卷五引蒼頡篇平斗斛日槩也

从木既聲

工代切



平也从木气聲

古沒切玉篇枰為槩之重文疑本說文又引說文古沒切平也

蓋後人增廣韻有
𣎵無𣎵𣎵訓摩
𣎵 木參交以枝炊奠者也从木

省聲讀若驪駕

臣鉉等曰驪駕未詳所經切玉篇𣎵爲杜之重文杜思漬切肉几也𣎵注云同

上又思井切又有重文𣎵廣韻收靜訓俎几名錢宮詹曰古灑醴繼字俱有徒音省徒聲相近故𣎵取省聲而讀若驪駕之驪也
𣎵 禮有𣎵𣎵匕也 玉篇角匕也引周禮曰大喪共角𣎵从

木四聲 息利切
𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲
𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲

𣎵 𣎵也从木般聲 𣎵 𣎵也从木般聲 𣎵 𣎵也从木般聲 𣎵 𣎵也从木般聲
𣎵 𣎵也从木般聲 𣎵 𣎵也从木般聲 𣎵 𣎵也从木般聲 𣎵 𣎵也从木般聲

無从金 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲
𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲 𣎵 𣎵也从木𣎵聲

𣎵 几屬

玉篇几屬也食器也

从木安聲

烏肝切

𣎵

圖案也

从木𣎵聲

似沿切

𣎵

篋也从木咸聲

古咸切玉篇古咸胡緘二切木

名又杯也篋也

廣韻咸杯也

𣎵

勺也从木从斗

之庚切繫傳韻會作从木斗聲

玉篇觀口切棋料廣韻收厚韻

訓柱上方木𣎵韻訓斟水器也

𣎵

斗柄也从木从

勺臣鉉等曰今俗作市若切以為栲杓之杓甫搖切繫傳韻會作料柄从木勺聲一切經音義卷四杓引說

文都歷反北斗柄也又音同勺按一切經音義所引當

是舊音而徐氏不從玉篇甫搖都歷二切斗柄也又市

若切廣韻收平

𣎵

龜目酒尊刻作雲雷象象施不

聲宵入聲藥錫

𣎵

魯回切繫傳韻會
聲上有亦字雷當

玉篇廣韻竝
無疑後人增

園榼也从木卑聲

車
斧
中
櫓

關東謂

槌

槌之橫者也關西謂之槩

繫傳撰作撰說文撰撰俱無疑當是選周禮典庸器設
筭虞杜子春筭讀為導選之選橫者為筭義與併合

从木关聲

宋本关作𣎵臣鉉等曰當从朕省直衽切方言作𣎵



瑚璉也从

木連聲

臣鉉等曰今俗作璉非是里典切玉篇玉部璉力展切瑚璉也或作璉木部璉力煎切移也又

橫關木又木名廣韻收平聲訓移也又橫關柱又木名上聲止有璉



所以几器从

木廣聲一曰帷屏風之屬

繫傳下有是也二字玉篇注所以支器一曰帷擴屏風屬

疑本說文臣鉉等曰今

別作幌非是胡廣切



舉食者从木具聲

俱燭切



緇蒔木也从木𣎵聲

古詣切



絡絲櫛

易姤卦釋

文引作絡絲跌也說文
無跌玉篇注絡絲拊也
从木爾聲讀若柅
奴禮切

主發謂之機
玉篇弩牙也
从木幾聲
居衣切

从木朕聲
詩證切
機之持緯者
一切經音義卷十五卷十七引竝無

之字玉篇注亦無詩大東釋文引作盛
緯器蓋誤正義引作持緯者也亦非
从木予聲
直呂切

機持繪者
廣韻注同玉篇繪作繪譌
从木夏聲
扶富切

履法也从木爰聲讀若指撝
吁券切指疑桓之譌繫傳
無撝字而指作櫪更非

蠻夷以木皮為篋狀如簋尊
繫傳尊作樽俗下有之形也三字

从木亥聲

古哀切玉篇為革戶骨二切
果實中也廣韻止收入聲麥



榘也从

木朋聲

薄衡切玉篇皮莖部
登二切閤也棧也



榦也竹木之車曰

棧

玉篇引竹上有一曰二
字又引詩曰有棧之車

从木菱聲

士限切



以柴

木𡩊也

李注文選江賦引𡩊下有水字當不誤玉篇在
見切木也柴木壅水也𡩊當作攤說文無𡩊通

作𡩊左成十二年傳道

从木存聲

徂悶切廣韻恩韻訓
木名霰韻訓圍也引

路無壅開成石經作雍

左傳云栒



筐當也

玉篇注
筐也

从木國聲

古悔切

之以棘



木階也从木弟聲

土雞切



杖也从木長聲

一曰法也宅耕切
牛鼻中環也一切經音義卷四

字當非脫玉篇注亦無繫傳環作環非
从木弄聲居倦切
筆也从木

耑聲一曰耑度也繫傳耑作耑蓋譌
一曰剡也兜果切玉篇市專切木名又丁

果切廣韻止
收仙訓木名
也廣韻韻會引弋作杙
从木厥聲一曰門

梱也瞿月切
也韻會引作杙也
从木戠聲之弋切玉

篇之力徒得二切
廣韻收職德二韻
持也从木攴聲臣鉉等曰今俗別作仗非

是直
兩切
梃也从木攴聲北末切
梃也从木音

聲步項切玉篇枳爲梓
棒之重文蓋後人增



擊也齊謂之終葵从木

佳聲直追切



斧柄也从木可聲

古俄切



木杖

也韻會引木作大恐非

从木兌聲

他活切又之說切玉篇爲椳之重文又有稅訓柄也廣韻收末

訓大棒亦木稅




柯也从木丙聲

陂病切



或

从乘


櫟也繫傳及韻會引作櫟也是也

从木必聲

兵媚切



積竹杖也从木贊聲一曰穿也一曰叢木

在丸切繫

傳叢作藂俗玉



簍柄也

宋本簍作

从木尸聲

履

切

𣎵

尿或从木尼聲

臣鉉等曰梃女氏切木若槩此重出

𣎵

所

以輔弓弩

玉篇廣韻引下有也字

从木旁聲

補盲切臣鉉等曰李舟切韻一音北孟切

進船也又音北朗切木片也今俗作膀非玉篇蒲萌切又北孟切榜人船人也

𣎵

榜也从

木敬聲

巨京切玉篇闕廣韻作槩所以正弓

𣎵

枯也从木隱省聲

於謹

切玉篇廣韻引作槩不省韻會引亦同無省字

𣎵

槩也

玉篇引作槩也

从木昏聲

一曰矢枯槩弦處

古活切廣韻收末爲檜之重文注云見書

𣎵

博基

朱本

博作博譌

从木其聲

渠之切

𣎵

續木也从木妾聲

子葉

當作簿

切

𣎵

梓雙也从木𣎵聲讀若鴻

下江切繫傳無讀若鴻三字

𣎵

炊竈木

宋本及繫傳竈作竈廣韻引亦同下有也字

从木舌聲

他念切按

當作从木

甜省聲

𣎵

畜獸之食器从木曹聲

昨牢切

𣎵

射準的也

李注文選東京賦引準作埵韻會引作射的蓋脫的當作的王篇臬樂札三字脫

从

木从自

五結切繫傳韻會作从木自聲是也

𣎵

木方受六升从木甬

聲

他奉切

𣎵

大盾也从木魯聲

郎古切

𣎵

或从鹵

𣎵

五聲八音總名象鼓鞀木虞也

玉角切釋樂釋文引作摠五聲

八音之名像鼓鞀之形木其虞也



關足也

玉篇引同韻會引關作鄂非廣韻訓關足

从木付聲

甫無切



擊鼓杖也

一切經音義卷三引杖作柄恐非玉篇鼓

槌从木包聲

甫無切玉篇縛謀切又百交切引爾雅枹適木魁瘠廣韻收尤韻者訓鼓槌虞韻縣

名肴韻



枹樂也

玉篇注枹楊枹敵也

从木空聲

苦江切



樂木空也所以止音為節

繫傳作樂木工用枹聲音為亨韻會引作

樂也木音工用枹聲音為亨蓋傳寫竝譌

从木祝省聲

昌六切



枹木廣樸也

从木斬聲

自琰切玉篇才散切又七豔切廣韻收平上去三聲



牒也

後漢循吏

傳注引同一切經音義
卷十五引作削朴也誤

从木乙聲

側臥切



書署也

从木僉聲

居奄切



二尺書

藝文類聚引同玉篇引作二尺書也韻會引作

尺二書恐誤後漢光武帝紀注引說文曰檄以木簡為書長尺二寸謂之檄以徵召也恐非說文史記張耳傳又作尺一之檄然顏師古注急就篇云檄者以木為書長二尺

从木敷聲

胡狄切



傳信也从木啟省聲

康禮切



車歷錄束交也

集韻類篇

引同宋本及韻會引交作文玉篇引作車歷錄也

从木攷聲詩曰五檠梁輶

莫卜

切



行馬也从木互聲周禮曰設桎𣎵再重

胡誤切

經

桂桓也

玉篇引周禮掌舍設桂桓桂桓謂行馬也

从木陞省聲

邊今切韻

會引作从木生聲

根

驢上負也

玉篇廣韻注驢上負版

从木及聲或

讀若急

其輒切繫傳無或字

極

極也

玉篇注祛極也

从木去聲

去魚切

輓

大車輓

玉篇注大車輓也說文輓輓竝無當作輓

从木鬲聲

古殿切

輶

車轂中空也

玉篇闕廣韻引同考工記作輶急就篇作輶碑本作桑與衡棠爲韻

据此疑輶當是輶字形相近傳寫或爲輶也又輶聲近桑不近杲

从木杲聲讀若藪

山樞

切

膏

盛膏器

玉篇車缸盛膏者又紡車收絲具

从木高聲讀若過

乎卧切玉篇古和切廣韻止收平聲音古禾切



馬柱从木印聲一曰堅

也

吾浪切玉篇五浪五郎二切



杙斗可射鼠

玉篇

射鼠也

从木固聲

古慕切



山行所乘者从木

聲虞書曰予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘櫟澤

行乘輶

力追切玉篇作櫟注山行所乘者書止予乘四載下皆傳釋



水上橫

木所以渡者也

玉篇水上橫木渡今之略約也

从木隹聲

江岳切



水梁也

玉篇

从木喬聲

巨驕切玉篇又居召切引禮記奉席如橋衡廣韻止收平聲

𣎵

水橋也从木从水𠂔聲

呂張切

𣎵

古文

玉篇作𣎵

𣎵

船總名从木𠂔聲

臣鉉等曰今俗別作艘非是蘇道切

𣎵

海

中大船从木發聲

繫傳韻會作从木撥省聲臣鉉等曰今俗別作筏非是房越切

𣎵

舟櫂也

詩棹模釋文引作舟棹也櫂棹說文竝無古通作濯詳新附攷

从木耳

聲

子葉切玉篇才立子葉二切行舟具也廣韻收葉韻又緝韻作櫂

𣎵

江中大船

名从木蠡聲

盧啟切

𣎵

木囚也

玉篇械也

从木交聲

古孝切

𣎵

澤中守艸樓从木巢聲

鈕交切

𣎵

將取也从

木从爪

倉宰切繫傳韻會爪上無从字



削木札樸也

繫傳樸作朴李注文

選潘安仁馬汧督諫引作削柿也蓋誤一切經音義卷十三引作削朴卷十六引作削朴也玉篇注亦作削朴

也

从木𠂔聲

宋本及繫傳韻會𠂔作市是也

陳楚謂櫝為柿

宋本柿作柿繫傳韻

會作陳楚謂之札柿芳吹切玉篇蒲會字吠二切廣韻收廢訓斫木札也



闌木也玉篇

胡觥胡孟二切閑木也

从木黃聲

戶盲切廣韻收平去二聲



檢柙也从

木夾聲

古洽切



充也从木光聲

古曠切玉篇古黃切廣韻平去二聲

竝收 

以木有所擣也从木雋聲春秋傳曰越敗吳

於構李

遵為切宋本構作構是也玉篇作構遵為子遂
二切下引左氏傳與說文同今春秋定公十四

年作於越敗吳于構李廣韻收上
聲至引左氏傳曰越敗吳於構李



擊也从木豕

聲

竹角切



撞也从木丁聲

宅耕切玉篇徒丁切撞
也又音汀廣韻伐木聲

也中莖切又宅耕
切引爾雅蠶打蠹



棱也从木瓜聲又杙棱殿堂

上最高之處也

古胡切



杙也从木菱聲




魯登切







伐木餘也从木獻聲商書曰若顛木之有皂櫟


五葛切繫傳粵作餘誤說文粵下引書作粵杙今盤庚
作由彙釋文云彙本又作杙玉篇正作彙重文作櫟不

杵  櫪或从木辭聲  古文櫪从木無頭



𣎵  亦古文櫪  平也从木从平平亦聲  繫傳

引作从木平聲蒲兵切玉篇皮兵皮柄二切杵仲木名又博局也廣韻收平去二聲  折木

也从木立聲  盧合切  表斫也从木差聲  繫傳韻會

春秋傳曰山木不槎  側下切宋本無木字玉篇引國語山不槎蘖與今魯語合韻會因錯

說增入公  斷也从木出聲讀若爾雅狃無前足

之狃  女滑切玉篇當骨切梢杵木頭引說文五滑切斷也一曰給也廣韻收沒末二韻 

斷木也从木𣎵聲春秋傳曰檣杙

徒月切玉篇作檣左文十八年傳作檣机

說文

無机

破木也一曰折也从木从斤

先激切繫傳作从木斤聲

一曰析也非韻會引作从木斤無一曰折也句

𣎵

木薪也从木取聲

側鳩切玉

篇又垢側九二切木也柴也廣韻收平上二聲

𣎵

梱木薪也从木完聲

胡本

切玉篇口管胡管二切木名又束薪廣韻收緩韻

梱

梱木未析也从木困

聲胡昆切玉篇胡本切木未破也廣韻平聲訓大木未剖上聲訓木未破也

𣎵

𣎵部方

木也从木扁聲春秋傳曰楸部薦榦

部田切左昭二十五年傳作唯是楸

柎所以藉幹者玉篇扶田切左氏傳曰唯是柎柎謂棺中笭也又方木也

𣎵

以木有

所逼束也

玉篇引同韻會引逼作畱說文無逼詳新附攷

从木畱聲詩曰夏而

楅衡

彼即切玉篇甫六切持牛不令觫觸人也引說文又彼力切以木有所逼束也廣韻收屋職二韻

𣎵 木 槁也葉薄也

繫傳葉作葉恐非玉篇止訓薄也

从木世聲

蘇合切與

涉切玉篇與涉切廣韻收葉

𣎵

積火燎之也

玉篇積木燎以祭天也木字當不誤

廣韻注積

薪燒之

从木从火𣎵聲詩曰薪之槩之周禮以槩燎

祠司中司命

余救切周禮大宗伯職祠作祀

𣎵

柴祭天神或从示

柴當
是柴



息止也从人依木

許尤切



休或从广



竟也从木恆聲

古鄧切



古文恆



桎

桎也从木戒聲一曰器之總名一曰持也一曰有盛為

械楊倞注荀子榮辱篇引同詩車攻釋文引作無所盛

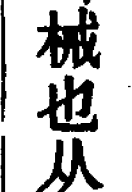
械曰械誤皿部監訓械器也六書故引唐本說文或說

內盛為器外盛

為械不足信

無盛為器

胡戒切



械也从木从手

繫傳手上無从字韻會

引作从木在手恐非

手亦聲

敕九切玉篇為杻之重文



足

械也从木至聲

之日切周禮掌囚釋文引作桎手械也所以告天桎足械也所以質地

𣎵

手械也

繫傳下有所以告天也五字韻會引从亦有而無也字與周禮釋文引合

木告聲

古沃切

𣎵

𣎵檯裨指也从木歷聲

郎擊切

𣎵

檯檯也从木斯聲

先稽切

𣎵

櫟也从木監聲

一曰圈

胡黯切

𣎵

檻也从木龍聲

盧紅切

𣎵

檻也

以藏虎兇

廣韻引以上有所兇下有也字藏當作臧

从木甲聲

烏匣切

𣎵

古文桺

繫傳作田云古文桺从口韻會所引亦如此玉篇廣韻竝無一切經音義卷六以桺為古文匣

字引說文桺檻也則𣎵者

乃匣之別體疑後人增

𣎵

關也所以掩尸

繫傳尸作

口譌廣韻引作所以掩屍也玉篇古丸切棺之言完从所以藏屍令完也又古亂切棺斂也廣韻止收平聲

木官聲

古丸切



棺也从木親聲春秋傳曰士輿榦

繫傳下有是字初僅切



棺槨也从木彗聲

詳歲切玉篇爲綴才芮二切又

音歲 

葬有木槨也

繫傳韻會

从木商聲

古博切



槨槨也

廣韻引作槨也韻會引作槨槨也一切經音義卷十四引作槨槨也說文無槨

蓋竝誤宋本五音韻譜與解字同明刻韻譜改作槨槨

从木曷聲春秋傳曰槨而

書之

其謁切槨而書之見周禮典婦功及泉府職春秋傳竝無其文當作周禮曰



孝鳥也日至捕梟磔之

廣韻日上有故字繫傳及韻會引梟磔作磔梟北戶錄引作不

孝鳥至日捕梟磔之一切經音義卷

从鳥頭在木上

古堯

十一十三引作冬至日捕梟磔之

切繫傳無頭字韻會頭作首非顧云錯本是也捕磔梟

之者謂捕之磔之梟之也梟之者磔而縣之於木也因

卽謂之爲梟者凡磔而縣之皆象此梟也从鳥在木上

鳥當作鳥鳥以磔而殘耳非鳥頭也說文無鳥而得云

从鳥者象形之例如無王而得云从王也五經文字以

爲从鳥在木上隸省其說非是然未當以爲鳥頭蓋鉉

始添



輔也从木非聲

敷尾切



止也从木从

之耳

門 候艱切宋本初印本及五音韻譜竝無此字後人不
察門部有閑妄增於此顧云繫傳有閑在檻字上云

止也从木門韻會十五刪引即此毛斧季之所据也段大令不云依小徐疏矣

文四百二十

二 宋本作四百二十一繫傳作四百二十三非今去櫛一字實四百二十一

重三十九

繫傳作三

十八非

東

動也从木官溥說从日在木中

繫傳韻會作動也从日在木中無官

溥

說凡東之屬皆从東

得紅切

東

二東瞽从此闕

玉篇昨遺

切說文曰二東也曹从此繫傳錯

曰說文舊本無音今字書音瞽

文二

林

平土有叢木曰林

玉篇引同廣韻引叢作叢

从二木凡林之屬

皆从林

力尋切



豐也从林爽或說規模字从大卅

數之積也林者木之多也卅與庶同意

此注疑後人增損當是从林从

大卅卅數之積也林者木之多也森與庶同意或說規

模字卅數之積者積廿為卅也與庶同意者庶亦从廿

也或說規模字者森可讀為

模也爽不成字蓋後人加

商書曰庶草繁無

文甫切繁傳無

作蕪非韻會引作蕪今書洪範作庶草蕃

庶玉篇注繁森豐盛也今作無為有無字



生者

韻會脫生字玉篇注者作也

从林鬱省聲

迂弗切



名荆也从木疋聲

創舉切



木枝條琴儷兒

玉篇引無木字

李注文選東都賦引作大枝條蓋譌脫漢

書王莽傳蕭該引字林琴支條琴麗也

从林今聲

丑

切



大盛也从林矛聲

莫候切



守山林吏也

玉篇引吏

上有之字

从林鹿聲一曰林屬於山為麓春秋傳曰沙

麓崩

盧谷切繫傳春秋下有左字恐非說文通



古文从彖

繫傳無从彖二字



複屋棟也从林分聲

符分切



木多兒

一切經音義卷十一卷十二卷十三卷二十引竝作多木長兒也玉篇注長木

兒廣韻

从林从木讀若曾參之參

所今切

文九

重一

長木兒

十

艸木之初也

繫傳及玉篇韻會引艸作草俗

从一上貫一將生枝

葉一地也

繫傳祛妄篇作从一貫一將生枝也一地也

凡才之屬皆从才

昨哉

切

文一

繫傳才爲十
二卷部首

說文解字第六上

附校錄

說文解字第六下

附校錄

漢太尉祭酒許慎記

𣎵

日初出東方暘谷

繫傳闕暘字宋本解字五音韻譜及初印本玉篇集韻引暘竝

作湯史記五帝本紀注索隱云暘谷舊本作湯谷今竝依尙書字案淮南子曰日出湯谷浴於咸池則湯谷亦有他證明矣段氏曰天問所登榑桑𣎵木也繫傳作所大招山海經竝作湯谷登木桑木

也蓋傳寫脫誤

象形凡𣎵之屬皆从𣎵

而灼切

𣎵

籀文

繫傳作𣎵

漢隸作𣎵

借爲若字

𣎵

蠶所食葉木

玉篇注無木字

从𣎵木

息郎切繫傳及

韻會引作从

木𣎵聲誤

文二 重一

屮

出也象艸過中

繫傳及韻會引艸作草凡繫傳韻會玉篇注艸多作草後不悉錄

枝莖益大有所之一者地也凡之之屬皆从之

止而切

屮 土 艸木妄生也从之在土上讀若皇

戶光切

屮 土

古文

繫傳錯曰王者厚也與土義同按此字本繫傳增宋本毛本竝無玉篇生引說文亦無古文則許書

本無古文彳部謹字

文二 重一

宋本亦有重一字則應有豈

亦繫傳本解字作謹

巾

周也从反之而巾也凡巾之屬皆从巾周盛說

子荅

切

師

二千五百人為師从巾从自自四巾眾意也

繫傳作从自市四市眾意韻會


引作从自从市會意疎夷切


 古文師 繫傳作 古文


玉篇

作來

文二 重一

 進也象艸木益滋上出達也凡出之屬皆从出 尺律

切玉篇又尺季切 廣韻收去入二聲  游也从出从放 五牢切繫傳 作从出放聲

韻會引作从出放按放部有敖出游也與 五經文字引合出部不當重疑後人增  出物

貨也 廣韻引作出物也當 从出从買 莫遯切繫傳韻 會作从出買聲

 出穀也 玉篇賣也 从出从耀耀亦聲 他弔切 當作耀

𦵏

𦵏𦵏不安也

易困卦釋文引作𦵏不安也

从出

𦵏聲易曰𦵏𦵏

五結切繫傳作易曰𦵏𦵏困于赤芾易困卦上六困于葛藟于臲臲釋文云臲

說文作𦵏𦵏說文作𦵏與繫傳合𦵏即

文五

𦵏

艸木盛𦵏𦵏然

玉篇引無盛字韻會引作艸木盛兒恐非

象形八聲凡

𦵏之屬皆从𦵏讀若輩

普活切玉篇甫味切蔽市小兒下引說文廣韻無

𦵏

艸木𦵏字之兒

玉篇草木𦵏字也字即𦵏譌

从𦵏𦵏聲

于貴切

𦵏

艸有莖葉可作繩索

繫傳葉作華譌

从𦵏𦵏

繫傳韻會作从𦵏𦵏

聲玉篇索

別立部

杜林說宋亦朱市字

蘇各切杜說與玉篇合蓋市形相近也玉篇

又山賁切求也



𣎵也从宋人色也从子論語曰色字如

也

蒲妹切繫傳無曰字下有是此二字



止也从宋盛而一橫止之

也

卽里切繫傳从宋盛而一橫止之兒也



艸木至南方有枝任也

从宋羊聲

那含切



古文 文六 重一



進也象艸木生出土上凡生之屬皆从生

所庚切



艸盛𣎵𣎵也

廣韻引作草盛丰也玉篇注草盛也韻會注云說文本作𣎵草盛丰

丰也今文省作丰說文通部無此例其說非

从生上下達也

數容切

文生

也从生彥省聲

所簡切

陸

豐大也

玉篇高也

从生降聲

力中

切

𣎵

艸木實𣎵𣎵也

玉篇𣎵𣎵草不實不蓋木之譌

从生𣎵省聲

讀若綏

儒佳切繫傳作从希省聲𣎵字讀若綏蓋傳寫誤韻會引作从生豕聲豕字讀若𣎵徐曰𣎵豕

聲相近段氏云綏當作綏禮家綏與𣎵通

𣎵

眾生竝立之兒从二生詩

曰𣎵𣎵其鹿

所臻切

文六

𣎵

艸葉也从垂穗上貫一下有根

繫傳無从垂字無一字蓋脫

象

形凡乇之屬皆从乇陟格切

文一

𦰩

艸木華葉𦰩

繫傳華葉作葉華非玉篇作草木華葉𦰩𦰩即𦰩之譌

象形凡

𦰪之屬皆从𦰪是為切

是為切

𦰪

古文 文一 重一

𦰫

艸木華也从𦰪亏聲凡𦰫之屬皆从𦰫

況于切玉篇火于芳

于二切

𦰬

𦰬或从艸从夸

繫傳作或从艸夸

𦰬

盛也从

𦰭 韋聲詩曰萼不萼萼

于鬼切說文無萼今詩常棣作鄂釋文同

文二

重一

𦰩

榮也从艸从𦰩凡華之屬皆从華

戶瓜切

𦰩

木白華也从華从白

筠輒切玉篇于劫切草木花

文二

𣎵

木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆从禾

古兮切玉篇五

概古今二切亦作礙廣韻收平去二聲

𣎵

多小意而止也从禾支只

聲一曰木也

職雉切集韻引作一曰木枝曲玉篇引爾雅有枳首蛇又曲支果今作枳

𣎵

積穠也从禾从又句聲又者从丑省一曰木名

俱羽切繫傳名下有關字玉篇木曲支也果名也今作棋

文三

𣎵

留止也从木从尤旨聲凡稽之屬皆从稽古今切

𣎵

特上也

廣韻引同元本張本玉篇竝引作持止也

从稽省卓聲

徐鍇曰特

止卓立也

竹角切

𣎵

稽榘而上也

張本玉篇引榘作趾元本引作趾說文趾趾竝

無

从稽省咎聲讀若皓

皓當作皓

賈侍中說稽稹稽三字皆

木名

古老切

文三

𣎵

鳥在木上曰巢在穴曰窠廣韻引同玉篇引無在穴曰窠四字从木

象形凡巢之屬皆从巢

鉏交切

𣎵

傾覆也从寸曰覆

之寸人手也从巢省杜林說以為貶損之貶

方斂切類篇作尋下

引說文玉篇作尋貶損也

與貶同其字从寸與注合

文二

𣎵木汁可以髹物象形漆如水滴而下

廣韻引象形上有从木二

字下下有也字繫傳韻會

象形作象木形漆作漆非

凡漆之屬皆从漆

親吉切

𣎵漆也

玉篇漆赤黑色

从漆𣎵聲

許尤切

𣎵

漆垸已復

漆之从漆包聲

匹兒切玉篇步交切下引說文廣韻亦收平聲

文三

束縛也从口木凡束之屬皆从束

書玉切玉篇舒欲切束縛也又錦五

匹又尸注切五藏之束唐韻止收入聲

 分別簡之也从束从八八

分別也

古限切繫傳韻會八上無从字廣韻引亦無下作八分也無別字

干束小束

也玉篇注同繫傳也上有者字恐非

从束开聲讀若繭

古典切繫傳讀下有之字亦非



戾也从束从刀刀者刺之也

盧達切玉篇收刀部

文四

 囊也

玉篇囊也

从束囙聲凡囊之屬皆从囊

胡本切玉篇公混切

廣韻古本切

 囊也

玉篇小囊也

从囊省石聲

他各切



囊也

廣韻引同詩公劉釋文引作無底曰囊有底曰囊蓋誤引他書玉篇注大曰囊小曰囊蓋本毛傳

从橐省囊省聲

奴當切

車上大橐

玉篇弓衣也

从橐省

咎聲詩曰載橐弓矢

古勞切

橐張大兒从橐省

宋本及橐

省聲

符宵切玉篇普到切又普刀切囊張大也廣韻止收平聲下有又公混切一音

乃誤切

橐字

文五

口

回也象回市之形凡口之屬皆从口

羽非切

回

天體也从口囙聲

王權切

囙

圓也

玉篇注團圓也

从口專聲

度官

切

口

規也从口冎聲

似沿切玉篇似沿於沿二切

回

回

也从口云聲

羽巾切玉篇于巾古元二切田十二頃也又回也廣韻止收真


圓

全也

玉篇周也

从口員聲讀若員

王問切宋本作王問切雖與類篇合恐是譌字玉篇

為拳切廣韻收仙為圓之重文



轉也从口中象回轉形

戶恢切韻會引

形上有之字



古文

繫傳韻會作回



畫計難也从口从

𠂔𠂔難意也

同都切繫傳作从口𠂔聲難意也聲字非



回行也从口

𠂔聲尙書曰圉圉升雲半有半無

玉篇引作商書曰圉圉升雲者半有半無

廣韻引作商書曰圉圉者升雲半有半無所引當不誤蓋書止一圉字下則經師家說也今書洪範作周書說

文霖下引洪範作商
書則商字當不誤
讀若驛
羊益切今

邦也
玉篇

小曰邦
大曰國
从口从或
古或切繫傳韻
會作从口或聲

宮中道从口

象宮垣道上之形詩曰室家之壺

苦本切玉篇收橐部

廩

之圍者从禾在口中圍謂之困方謂之京

去倫切繫傳
圍竝譌作圍



養畜之閑也

廣韻及一切經音義卷十七卷十九引無之字

从口卷聲

渠篆

切



苑有垣也从口有聲一曰禽獸曰囿

于救切繫

傳及廣韻韻會引竝作禽獸有囿初學記及御覽引作
養禽獸曰囿恐非玉篇于六于救二切廣韻去聲引說

文又收

入聲



籀文囿

繫傳作籀文从二林



所以樹果也

初學記引無所

以二字蓋脫

从口袁聲

羽元切



種菜曰圃

繫傳韻會

種作種初學記引

作樹菜也恐非

从口甫聲

博古切



就也从口大

於真

切



下取物縮藏之

玉篇手取物也廣韻亦訓手取物則下乃手之譌手

與又同藏

當作臧

从口从又讀若聶

女洽切繫傳作从又从口讀若簫字玉篇女洽女立

二切廣韻收

緝治二韻



獄也

玉篇注囹圄獄也

从口令聲

郎丁切



守之也从口吾聲

魚舉切



繫也

玉篇注同繫傳韻會

作擊也譌从人在口中似由切繫傳韻會無中字



四塞也从口古

聲古慕切



守也从口韋聲

羽非切



故廬也从

木在口中苦悶切

古文困



廁也从口象豕

在口中也繫傳在下有其字

會意胡困切



譯也从口化繫傳

下有聲字率鳥者繫生鳥以來之名曰囙讀若譌

五禾切繫傳譌作訛

俗玉篇余周五戈二切鳥媒也廣韻收戈尤二韻



囙或从絲

又音由絲說文作絲

貝物數也从貝口聲凡貝之屬皆从貝

王權切玉篇胡拳切物數

也一云官數也又平軍切廣韻收文仙二韻又收去聲問訓姓

籀文从鼎

𧰨

物數紛𧰨亂也

韻會引無𧰨字玉篇音云又音運物數亂也廣韻收平去二聲

讀若春秋傳曰宋皇郎

羽文切繫傳郎作𧰨誤

文二 重一

𧰩

海介蟲也居陸名𧰩在水名𧰩

宋本𧰩作𧰩廣韻韻會引𧰩作𧰩𧰩

作𧰩蓋本釋魚改說文𧰩𧰩竝無𧰩疑本是𧰩後人加虫虫部有𧰩訓毛蠹義不合

象形古者貨

貝而寶龜周而有泉

韻會引周下無而字

至秦廢貝行錢

韻會引同繫傳

至作凡貝之屬皆从貝博蓋切 貨貝聲也从小貝 果

切 財也从貝有聲 呼罪切 財人所寶也从貝

才聲昨哉切 貨財也从貝化聲 呼卧切韻會無聲字 賁資

也一切經音義卷十四引說文云賁貨 从貝為聲或曰此古貨字讀若貴

詭偽切繫傳作臣錯按字書 云古貨字無讀若貴三字 賁貨也从貝次聲 夷

切 賁貨也从貝萬聲 無販切玉篇亡怨切又力制切廣韻收祭願二韻

賁富也从貝辰聲 之忍切 賁貝多才也 詩卷阿敘孔疏引說

文賢堅也以其人堅正然後可
从貝臥聲 胡田切玉篇
以爲人臣故字从臣竝非說文

見考工記廣韻止收平聲
𠄎 飾也从貝弁聲 彼義切玉篇彼寄
切飾也徵也又布

門切虎賁勇士又扶非切人姓廣韻收徵訓姓文訓三
足龜覲訓勇亦姓古有勇士賁育去聲訓卦名亦姓

𠄎 以禮相奉慶也 繁傳韻會禮下有物字玉
篇注以禮物相慶加也 从貝

加聲 胡簡切 𠄎 獻功也 繁傳韻會無功字當非脫玉
篇注通也獻也上也稅也賜

也 从貝工聲 古送切 𠄎 見也 玉篇佐也遵也助也具
也具疑見之譌廣韻佐

也出也助 从貝从𠄎 臣鉉等曰𠄎音洗進也執贄而進
也見也 有司贊相之則盱切樹玉按从𠄎

恐是聲兼義後人疑聲不近改為會意

𦵏 會禮也

玉篇財貨也

从貝𦵏聲

徐刃切

𦵏 持遺也

韻會引遺下有人字恐非

从貝齊聲

祖雞切玉篇子兮切

又子斯切歎辭廣韻止收齊

𦵏 施也从貝代聲

他代切繫傳聲下有借也二字

韻會引作又借也恐竝非

𦵏 从人求物也

一切經音義卷十五引从作從繫傳凡从

竝作從玉篇注從人求無物字蓋脫

从貝弋聲

他得切

𦵏

遺也从貝各

聲洛故切韻會引作从貝路省聲蓋因大徐說改

𦵏

物相增加也

玉篇注相贈也

以物加送也

从貝朕聲一曰送也副也

以證切韻會引無送也二字

贈

玩好相送也

一切經音義卷五引作以玩好之物相送曰贈也以字當有玉篇注

以玩好相送也蓋本說文

从貝曾聲

昨鄧切

贈

送予也

繫傳韻會

从貝皮聲

彼義切

贈

賜也从貝鞞省聲

古送切繫傳韻會鞞作鞞

非玉篇又古禪切々々々々縣名廣韻止收送

籀文鞞

繫傳作鞞注云籀文省作玉篇廣韻竝無

賚

賜也从貝來聲周書曰賚尔秬鬯

洛帶切繫傳韻會尔作爾

書文侯之命作賚爾秬鬯一亩

尚賚賜有功也从貝尙聲

書兩切

賜

予也从貝易聲

斯義切

賜

重次第物也

顏注漢書

武帝紀引作物之

重次第也恐非

从貝也聲

以鼓切



有餘賈利也

韻會引作賈有餘利也恐非當是有餘

也賈利也玉篇緩也利也溢也有餘也

从貝羸聲

以成切繫

傳韻會羸作羸非段氏云惟羸羸二字可

云羸聲羸字當云从貝羸羸當云羸省聲



羸也

从貝刺聲

洛帶切玉篇闕



恃也从人守貝有所恃也一

曰受貸不償

房九切



積也从貝宁聲

直呂切韻會引作从貝宁

宁亦聲蓋本小

徐說增亦字



副益也从貝式聲式古文二

而至

切繫傳二下有字耳二

字非韻會引并無此句



所敬也

玉篇敬也客也服也從也協也

从貝宀聲

必鄰切

古文

繫傳作𧇵是也玉篇廣韻並作寶完貝者蓋返其聲

顧云五音韻譜作𧇵蓋校者以𠂔部古文皆从𠂔故改之耳

𧇵

賁買也从貝余

聲

世貝貸也从貝世聲

神夜切玉篇時夜切段氏曰聲類字林鄒誕生

皆音勢劉昌宗乃讀時夜反

𧇵

以物質錢繫傳韻會及玉篇注錢下有也字从

𧇵

敖者猶放貝當復取之也之芮切繫傳韻會之下有一曰最三字無也字

玉篇注以物質錢也最也顧云錯本是也古最聚通用廣雅曰資聚也可借爲證玉篇最也當即本說文

𧇵

以物相資从貝从所闕之日切繫傳韻會作从貝所聲無闕字玉篇之

逸切又知莫切廣韻入聲又收去聲訓交質又物相贅

𧰨 易財也从貝𠂔聲

宋本作賈𠂔聲譌莫候切

𧰨 賈也

廣韻引同玉篇賈也以財拔罪也

从貝賣聲

殊六切玉篇市燭切又市法切廣韻止收入聲燭注云又音樹

𧰨 散財用也

玉篇損也

用也惠也散也耗也

从貝弗聲

房未切玉篇孚味切又扶味切姓也

𧰨 求也从

貝束聲

側革切

𧰨 賈市也从貝而聲一曰坐賣售也

公戸切玉篇又古雅切姓也一切經音義卷六引無售字當非脫售即讐之俗體詳新附攷

𧰨

行賈也

一切經音義卷六引作行賈也玉篇賈下注云通物曰賈居賣曰賈也

从貝商省

聲 式陽切玉篇
作賣不省
販 買賤賣貴者从貝反聲 方願切

賈 市也从网貝 繫傳韻會貝 下有聲字 孟子曰登壘斷而网

市利 莫蟹切今孟
子壘作龍
賤 賈少也从貝莪聲 才線切

賕 飲也 繫傳飲作 从貝武聲 方遇切
貪 欲物也

玉篇欲
也林也
从貝今聲 他含切
賁 損也从貝从乏 方飲切 繫傳韻

會乏下
有聲字
从貝財分少也从貝从分分亦聲 符巾切繫
傳作从貝

分聲錯曰當言分亦
聲韻會引無聲字
𠂔 古文从山 分 繫傳分下
有聲字

債

庸也

一切經音義卷六引作傭也當不誤玉篇注借傭也

从貝任聲

尼禁切

賂

以財物枉法相謝也

繫傳韻會及一切經音義卷二十一引無物字當非

脫玉篇注亦無

从貝求聲一曰戴質也

巨留切韻會戴作載

賂

以財

有所求也

玉篇注以財有所求償

从貝華聲

古侯切

賂

齎財卜

問為賕

韻會引作齎財卜問也玉篇作賕使呂切以賣財卜問也廣韻作賕訓齎財問卜

从貝

正聲讀若所

疏舉切

𠂔

小罰以財自贖也

一切經音義卷十三

引及玉篇注同韻會引無自字蓋脫

从貝此聲漢律民不繇貲錢二十二

卽夷切韻會引同繫傳絲作搖非絲說文作絲段氏曰
當作二十三漢儀注七歲至十四出口錢人二十以供
天子至武帝時又口加三
錢見昭帝紀光武紀注

宗貝南蠻賦也从貝宗聲

徂紅切 𧸛貝衞也从貝裔聲裔古文睦 繫傳韻會
下有字字 讀若

育 余六切 𧸛貝物不賤也从貝與聲與古文𧸛 居胃切
繫傳韻

會無與古 𧸛頸飾也 玉篇於敬於庚二切飾也从
文𧸛四字 廣韻止收平聲訓貝飾 从

二貝 鳥莖切 文五十九 重三

𠂔 國也从口先王之制尊卑有大小从𠂔 韻會从𠂔
上有故字

繫傳大小作

凡邑之屬皆从邑

於汲切

國也从邑

小大蓋誤

丰聲

博江切

古文

郡

周制天子地方千里分

為百縣縣有四郡

見逸周書作雒篇

故春秋傳曰上大夫受郡

是也

玉篇引無是也二字上當作下左哀二年傳云上大夫受縣下大夫受郡

至秦初置三

十六郡

廣韻韻會引同繫傳初下有天下二字郡下有焉字並非

以監其縣

繫傳作以監其

郡縣韻會作

从邑君聲

渠運切

郡

有先君之舊宗廟

以監縣並非

曰都

左莊二十八年傳曰凡邑有宗廟先君之主曰都

从邑者聲周禮距國五

百里為都

當孤切繫傳韻會距作制當不誤禮字疑行今周禮無此文郡下亦引周制鄭司農注載

師引司馬法王國五百里為都玉篇注引周禮曰四甸為縣四縣為都都采地也今見小司徒職



五家為鄰从邑鄰聲

力珍切



百家為鄹鄹

聚也

玉篇引同繫傳作鄹四里也恐非

从邑贊聲南陽有鄹縣

作管切又作旦

切玉篇子管切引說文又子旦切南陽有鄹縣又在丸切廣韻收平上去三聲



五鄹為

鄙从邑鄙聲

兵美切



距國百里為郊

鄭司農注周禮載師引司

馬法曰王國百里為郊二百里為州三百里為野四百里為縣五百里為都杜子春云五十里為近郊百里為

遠

从邑交聲

古有切

屬國舍

韻會引舍下有也字

从邑氏聲

都禮

郭也从邑孚聲

甫無切

境上行審舍

玉篇引舍下有也字

境當作竟詳新附攷

从邑坐坐邊也

羽求切

國甸

大夫稍稍所食邑从邑肖聲周禮曰任郁地

載師職云以家邑之

田任

在天子三百里之內

所教切稍人注云距王城三百里曰稍

鄯善西胡國也

玉篇注胡作域

从邑从善善亦聲

時戰切繫傳作鄯善上無

从字玉篇又時演切

夏后時諸侯夷羿國也

玉篇

廣韻收上去二聲

引同下又引書
曰有窺后羿

从邑窮省聲

渠弓切



周封黃帝之

後於鄴也从邑契聲讀若薊

繫傳薊作薊譌

上谷有鄴縣

古詣切顧

云上谷有薊縣無鄴縣郡國志廣陽郡
薊本燕國世祖省并上谷永平八年復



炎帝之

後姜姓所封周棄外家國从邑台聲右扶風釐縣是也

韻會引右扶風上有徐曰

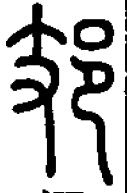
詩曰卽有邰家室

土來切宋本及集韻

二字無是也二字恐非

類篇引無卽字九經字樣引詩亦無卽繫傳詩上有錯
曰二字韻會引詩亦在徐曰下則楚金因今詩加卽字

遂以爲



周文王所封在右扶風美陽中水鄉

繫傳

已引耳

韻會水作外譌

从邑支聲

巨支切

岐

郊或从山支聲

地理志作水

繫傳無

因岐山以名之也

文選西京賦薛綜注引說文曰岐山在長安西美陽縣界

聲字

山有兩岐因以名焉据此則岐注經後人刪玉篇郊注云右扶風美陽縣西有郊山亦作岐古作岐山

𣏟

古文郊从枝从山

繫傳山下有作字

𣏟

周太王國

玉篇注同繫傳

在右扶風美陽从邑分聲

補巾切此注疑後人誤因

韻會無太字

郊注改玉篇注周太王國

在右扶風郿邑蓋本說文

𣏟

美陽亭即豳也民俗

以夜市有豳山从山从豳

韻會引毛氏曰說文豳从山豳聲非按此注疑後人

增地理志幽在右扶風枸邑毛詩鄭箋
同玉篇豕部幽注云古文邪蓋亦本此

縣繫傳下有名也二
字非韻會亦無
从邑倉聲
武悲切玉
篇又音媚

風郁夷也从邑有聲
於六切
右扶風縣名从邑雲

聲
胡古切
夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷

甘亭
繫傳作在鄠有扈國也有甘亭韻會引無有甘亭
三字餘同繫傳玉篇注夏后同姓所封之國在鄠

有扈谷
从邑戶聲
胡古切
古文扈从山

辰巳之巳詩涉祀則从戊己之
己玉篇廣韻竝無疑後人增
右扶風鄠鄉地

郡國志竝無此名錢坫云此
即黃陽之黃李斐黃亦音倍
从邑崩聲沛城父有酈鄉

讀若陪 薄回切玉篇止注鄉名在俗字中
疑後補之字廣韻注鄉名在扶風 且 右扶

風鄠鄉 玉篇注同音此諸切廣韻注鄉名
在鄠縣地理郡國志竝無此名 从邑且聲 余

切 右扶風鄠鄉盩厔縣 宋本作右扶風鄠盩厔
鄉集韻類篇引同玉篇

注右扶風盩厔鄉并無鄠字當尤是地理志鄠與盩厔竝
屬右扶風乃二縣名不應兼稱也厔當作厔盩宋本作

盩是也繫傳韻 从邑赤聲 呼各切玉篇呼各舒石
會作盩更非 二切廣韻收鐸昔二韻

豳 周文王所都在京兆杜陵西南 韻會引同繫傳
兆作邑杜作桂

未从邑豐聲

敷戎切

𡩺

京兆縣周厲王子友所封从

邑鼻聲宗周之滅鄭徙澮洧之上

繫傳澮作澮訛韻會引作宗明之滅鄭遷

澮有之上竝非

今新鄭是也

直正切

𡩺

左馮翊郃陽縣从邑

合聲詩曰在郃之陽

侯閭切詩大明作洽毛傳洽水也

𡩺

京兆藍

田鄉从邑口聲

苦后切

𡩺

京兆杜陵鄉从邑樊聲

附袁

切

𡩺

左馮翊縣从邑廐聲

甫無切地理志作郃省

𡩺

左

馮翊郃陽亭

繫傳及玉篇注翊下有有字

从邑屠聲

同都切

𡩺

左

馮翊高陵从邑由聲

徒歷切玉篇與鳩切左馮翊高陵縣有郵亭又音笛据此則陵下當

有亭字廣韻

收平入二聲

左馮翊谷口鄉

玉篇注同繫从邑傳鄉作也誤

季聲讀若寧

奴顛切玉篇奴經奴顛二切廣韻收先青二韻

隴西上邽

也

玉篇京兆有下邽縣隴西有上邽縣

从邑圭聲

古哇切

天水狄部

从邑音聲

蒲口切段曰地理志天水無狄部

弘農縣庾地从邑

豆聲

當侯切玉篇徒透切引同又音兜廣韻平聲引說文又收去聲

河南縣直

城門官陌地也

陌當作伯或百詳新附攷阡下

从邑辱聲春秋傳曰成

王定鼎于邲

而蜀切



周邑也从邑輦聲

力展切 繫傳作

繫



周邑也从邑祭聲

側介切



河南洛陽北

亡山上邑

繫傳亡作止五音韻譜及玉篇注作土竝譌北亡郡國志注引皇覽作北芒漢碑洛陽字

竝作雒地理郡國志亦然顏監引魚豢云漢火德忌水故去洛水而加佳其說未確洛本雒州浸與雒陽別後

人混之耳

从邑亾聲

莫郎切



周邑也

玉篇河南輦縣西有鄆中

从邑

尋聲

徐林切五音韻譜作繫是也尋聲亦當作尋



周邑也在河內

郡

志作絺注引左

从邑希聲

丑脂切



河內沁水鄉

會韻

傳王與鄭絺

引同繫傳
沁作泌謫

从邑軍聲魯有鄆地

王問切



故商邑自

河內朝歌以北是也从邑北聲

補妹切



周武王子

所封在河內野王是也从邑于聲又讀若區

況于切繫傳作讀又

若區字是玉



殷諸侯國在上黨東北

玉篇引殷作商韻會

篇禹俱切

引無東

从邑勑聲勑古文利

繫傳利下有字字

商書西伯戡齔

郎奚切玉篇商書作書



晉邑也从邑召聲

實照切

曰戡當作或或下引此



晉邑也

玉篇注同韻會引無也字繫傳作晉邑食也非

从邑冥聲春秋

傳伐鄆三門

莫經切繫傳門下有是也二字

𠂔𠂔𠂔

晉邢侯邑从邑畜

聲

丑六切段曰當作晉雍子邑左傳襄二

𠂔𠂔

晉之

溫地从邑侯聲春秋傳曰爭鄆田

胡邁切玉篇胡豆切又音侯廣韻收平去

二聲左成十一年傳

鄆至與周爭鄆田

𠂔𠂔

晉邑也

玉篇注同韻會引作鄭地名非从

邑必聲春秋傳曰晉楚戰于邲

毗必切繫傳作臣錯按春秋晉楚戰于邲

𠂔𠂔

晉大夫叔虎邑也

韻會引及玉篇注同繫傳邑上有之字非

从邑谷

聲

綺戟切

𠂔𠂔

河東聞喜縣

玉篇注縣作鄉是也廣韻注鄉名在聞喜又裴注云

伯益之後封于鬻鄉因以為

从邑非聲

薄回切

河

氏後徙封解邑乃去邑從衣

東聞喜聚

繫傳聚作邑非玉篇注聚名在河東聞喜

从邑虔聲

渠焉切

河

河東聞喜鄉

繫傳河上有仲邱二字

从邑匪聲

去王切

河東

河東

臨汾地即漢之所祭后土處

玉篇注同集韻引無之字韻會引作河東臨汾地漢

祭后土

从邑癸聲

揆唯切繫傳从邑癸聲在地字下地下有也字

周公

周公

子所封地近河內懷

韻會引作周公子所封邑地近河內

从邑开聲

戶經切玉

篇胡丁切引左氏傳狄伐邢杜預云邢國在廣平襄國縣又輕千切周公所封地近河內廣韻收先訓地名在

河內又收青訓地名在
鄭亦州名古邢侯國也
太原縣名
宋本及繫傳無名字是也

从邑鳥聲
安古切玉篇於古切晉大夫彌牟邑又音鳥廣韻收平上二聲
太原

縣从邑示聲
巨支切
魏郡縣
繫傳韻會下有也字
从邑業聲

魚怯切
鄭地邢亭
繫傳作鞞鄭地有邢亭也
从邑井聲
戶經切玉篇子

省切地名廣韻收上聲靜
注邢邢地名音子郢切
趙邯鄲縣
韻會引作邯鄲趙縣

恐从邑甘聲
胡安切玉篇何安胡甘
二切廣韻收寒談二韻
邯鄲縣玉

注同韻會引作
邯鄲縣名非
从邑單聲
都寒切
周武王子所封

國在晉地

武當是文左僖二十四年傳富辰曰郇文之昭也鄭箋詩下泉云郇侯文王之子為州伯

故玉篇注云郇伯文王

子也今河東有郇城

从邑旬聲讀若泓

相倫切



清河縣从邑兪聲

式朱切玉篇庚娛切又音輸



常山縣世祖

所即位今為高邑从邑高聲

呼各切繫傳韻會从邑高聲在常山縣下縣下有也

字



鉅鹿縣从邑梟聲

牽遙切玉篇郇苦么切豫章郡有郇陽縣郇輕彫切

鉅鹿郡有郇縣廣韻郇陽縣名在鄆陽郡縣名在鉅鹿郡竝分為二字與地理志合說文無郇



涿郡縣

韻會引縣上有鄭字涿當作涿

从邑莫聲

慕各切



北地郁

郅縣从邑至聲

之日切



北方長狄國也在夏為防

風氏在殷為汪茫氏

繫傳殷上無在字左文十一年傳釋文引亦無說文無茫釋文引作

芒是也此文蓋本魯語今魯語作在虞夏商為汪茫氏疑有脫落

从邑寔聲春秋傳曰

鄒瞞侵齊

所鳩切繫傳齊下有是也二字



炎帝太嶽之胤

繫傳嶽作

岳

甫侯所封在潁川从邑無聲讀若許

虛呂切



潁

川縣

地理郡國志潁川無邠縣後漢書黃瓊傳注引說文云邠潁川縣也漢潁川有周承休侯國元始二

年更名曰邠顧云据此地理志云周承休侯國元帝置元始二年更名邠公者誤邠字為鄭耳叔重所見班書

自是

从邑亢聲

苦浪切玉篇口益古衡二切
下引說文廣韻收平去二聲

頤頤

1

川縣从邑匱聲

於建切玉篇於獻切又於憶切廣韻收上聲又收去聲爲鄔之重文

夾

潁川縣从邑夾聲

工 洽
切

生

新鄆汝南縣人

邑妻聲

七稽切玉篇七兮千
私二切廣韻止收齊

མཁའ་འགྲུ་ལྷ་

姬姓之國在淮北

从邑息聲今汝南新郛

相卽切繫傳卽作息下有是也二字地理志作新息

མཐོག་

汝南邵陵里

玉篇注同段
曰邵當作召

从邑自聲讀若奚

雞胡

切

靜

汝南鮦陽亭从邑旁聲

涉光切

目

蔡邑也

从邑昊聲春秋傳曰鄆陽封人之女奔之

見左昭十九年傳繫傳作

鄆陽人女奔之

蓋脫古閭切



曼姓之國今屬南陽从邑登聲

徒亘切

切



鄆國地也从邑憂聲春秋傳曰鄆南鄙鄆

人攻之

於求切玉篇注同繫傳之下有也字非左桓九年傳楚子使道朔將巴客以聘於鄆鄆南鄙鄆

人攻而

奪之幣



南陽消陽鄉

繫傳消作清譌

从邑号聲

平刀切



南陽棗陽鄉

玉篇注南陽棘陽鄉名地理郡國志並作棘陽則棗字非

从邑

巢聲

鈕交切



今南陽穰縣是

韻會引穰作鄆無是字地理郡國志作穰

从邑襄聲

汝羊切



南陽穰鄉

玉篇注南陽縣鄉

从邑婁聲

力朱切



南陽西鄂亭

應劭注地理志云江夏有鄂故加西云

从邑里

聲

良止切



南陽舞陰亭从邑羽聲

王渠切



故

楚都在南郡江陵北十里

玉篇注同韻會引北作百誤

从邑呈聲

以整

切



郢或省



南郡縣孝惠三年改名宜城

从邑鄢聲

於乾切玉篇於熾切又於乾切玉篇收平聲仙上聲阮



江夏縣

从邑甬聲

莫杏切玉篇亡庚切廣韻平上二聲竝收



南陽陰鄉从邑

葛聲 古達切玉篇 鄆在鄆下 江夏縣 繫傳縣下有也从邑

路聲 五各切 南陽縣 錢宮詹云据漢志南陽乃南郡之誤繫傳作襄陽尤誤按

舊鈔本繫 傳作南陽 从邑己聲 居擬切玉篇上紀渠記二切南郡有邵縣廣韻收上去二聲

江夏縣从邑朱聲 陟輸切繫傳聲下空一字下有日魯有小邾國六字韻會

引作一日魯有小邾國則後人妄刪此句也玉篇注江夏縣亦魯附庸國郡國志江夏郡邾注引地道記曰楚

滅邾徙其君此城 漢南之國从邑員聲漢中有鄖關 羽

切 南夷國从邑庸聲 余封切 蜀縣也从邑

卑聲

符支切玉篇薄糜切又音脾



蜀江原地

玉篇蜀郡江原縣郾水首受江

从邑壽聲

市流切



蜀地也从邑藉聲

秦昔切



蜀廣漢鄉也

玉篇注廣漢鄉名疑本說文

从邑蔓聲讀若蔓

無販切



什邡廣漢縣

玉篇引脫什字繫傳縣下衍書字地理志作什方郡國志隸釋王君

鄉道碑

作汁邡

从邑方聲

府良切



郾郾隸為縣

宋本郾作存是也說

文無邡繫傳邡郾作在邸蓋傳寫譌說文亦無隹古通作隹詳新附攷

从邑馬聲

莫駕切



牂牁縣

說文牂牁竝無當從地理志作牂牁

从邑敝聲讀若驚雉

之驚

必袂切



地名

玉篇注同繫傳
譌作城名也

从邑包聲

布交切

篇百交百勞二切廣韻
肴引說文又收豪韻



西夷國从邑井聲安定

有朝那縣

諾何切韻會引朝作
胡譌玉篇奴多切



鄱陽豫章縣

韻會

引同繫傳無
豫章二字

从邑番聲

薄波切



長沙縣从邑需聲

郎丁



桂陽縣从邑林聲

丑吟切宋本作丑林切



今

桂陽邦陽縣

繫傳脫縣字玉篇注桂
陽邦陽縣也亦作末

从邑末聲

盧對切



會稽縣从邑賈聲

莫候切宋本作賈非



會稽縣从

邑堇聲

語斤切

沛郡

繫傳作沛國郡玉

篇注郡名亦作沛

从邑市聲

博蓋

切

宋下邑从邑丙聲

兵永切玉篇彼景彼命

二切宋下邑也廣韻上

聲訓邑名在秦

山又收去聲

沛國縣从邑盧聲

昨何切繫傳

聲下有今鄆

縣三字玉篇沛

郡縣也亦作鄆

地名

玉篇魯

从邑少聲

書沼切

地名从邑臣聲

植鄰切玉篇時真之刃

二切廣韻收平去二聲

當作

宋地也从邑龜聲讀若讒

士咸切

宋魯閒地

春秋魯莊公十一年公敗宋師于鄆杜注鄆魯地玉篇

子斯切北海都昌縣有鄆城蓋本杜注莊元年杜注作

舊从邑晉聲

即移切



周文王子所封國

玉篇濟陰成武縣東

南城名蓋本杜注

从邑告聲

古到切



衛地今濟陰鄆城从

邑鄆聲

吉掾切宋本及繫傳韻會引鄆聲作聖聲是也玉篇故縣切東郡鄆城名廣韻收去聲線注鄆

城縣在濮州



邛地在濟陰縣

集韻韻會引作地名在濟陰玉篇注

音吉掾切山陽邛成縣又

从邑工聲

渠容切



祝融之後妘姓

所封澮洧之間鄭滅之

繫傳澮作溱非

从邑會聲

古外切



鄭邑也从邑元聲

虞遠切玉篇注新城下引說文段曰左傳文四年晉侯伐秦圍邠新城廣

韻云秦邑名是也今

左傳鄭地無名邾者



鄭地

玉篇鄭

从邑延聲

然以

切



琅邪莒邑从邑叟聲春秋傳曰取邾

古杏切



婁姓之國从邑禹聲春秋傳曰邾人籍稻

繫傳及韻

會引籍作藉與左

昭十八年傳合

讀若規渠之渠

王架切繫傳作讀若規矩韻會作讀若矩

矩卽

渠省



魯縣古邾國帝顓頊之後所封从邑芻聲

側鳩切韻會引从邑芻聲在魯縣下邾下有婁

字恐非郡國志泰山郡南武陽侯國有顓臾城



邾下邑地从邑余聲魯東有邾城讀若塗

同都切玉篇似諸達胡二

切塗當作涂
詳新附攷



附庸國在東平亢父邾亭从邑寺

聲春秋傳曰取邾

書之切繫傳取邾下有下字衍取邾
見襄十三年經玉篇式時切任城亢

父有邾亭



魯下邑孔子之鄉从邑取聲

則鳩切



魯孟氏邑从邑成聲


氏征切玉篇東平亢父縣有邾鄉



周公所

誅邾國在魯从邑奄聲

依檢切玉篇周公所誅叛國商奄是也

 魯

下邑

繫傳闕魯字
邑下有也字

从邑翟聲春秋傳曰齊人來歸邾

呼官

切繫傳邾下有是字左定十年
傳齊人來歸邾謹龜陰之田




魯亭也

玉篇注
魯邑也

引左氏傳曰費伯帥師城郎从邑良聲魯當切
 奚仲之後湯左

相仲虺所封國在魯薛縣緊傳縣下有是也二字韻會引無奚仲之後四字蓋脫玉

篇注奚仲之後从邑丕聲敷悲切
 紀邑也玉篇引左氏傳

紀子奔於紀鄆鄆莒邑也从邑章聲諸良切
 國也今屬臨淮从

邑干聲一曰邗本屬吳胡安切玉篇引左氏傳云吳城邗今廣陵韓江是

 臨淮徐地从邑義聲春秋傳曰徐鄴楚魚羈切左昭六

年傳作徐儀楚杜注儀楚徐大夫緊傳錯曰據許所言則楚是大夫之名鄴是所食之邑若晉郤克魯邱孫之

比

𡗗

東平無鹽鄉

繫傳鄉下有是字韻會引無

从邑后聲

胡口切

𡗗

東海縣帝少昊之後所封

昊即昇之別體

从邑炎聲

甘徒

切

𡗗

東海縣故紀侯之邑也

玉篇注朱虛縣東南魯下邑也

从邑

吾聲

五乎切

𡗗

東海之邑

東海恐是北海郡國志北海國東安平故屬菑川六

國時曰安平有鄆亭地理志菑川國東安平注孟康曰紀季以鄆入于齊今鄆亭是也玉篇鄆注云紀邑在安

平从邑壽聲

戶圭切

𡗗

姒姓國在東海从邑曾聲

疾陵

切說文無姒古通作似見特牲饋食釋文及隸續載司農劉夫人碑或作弋見公羊襄三年定十五年傳繫傳

有錯按杜預鄆姬姓與說文同或寫作姒誤其說大謬
春秋魯僖公十六年季姬及鄆子遇于防使鄆子來朝
杜注季姬魯女鄆夫人也是杜竝不以鄆為姬姓鄆或
作繪周語杞繪由大姒韋注杞繪二國姒姓夏禹之後
此明

證矣



琅邪郡

玉篇注同繫傳韻會郡下有名字

从邑牙聲

以遮切玉

篇又音斜引

論語思無邪



琅邪縣一名純德从邑夫聲

甫無切繫

傳作

柶



齊地也从邑黍聲

親吉切



齊之鄆氏

虛善善不能進惡惡不能退是以亾國也从邑高聲

古博

切



齊地从邑兒聲春秋傳曰齊高厚定鄆田

五雞

切左襄六年傳遷萊于

鄆高厚崔杼定其田



郭海地

繫傳脫海字王篇引作郭海郡

當不誤漢

二志作勃

从邑字聲一曰地之起者曰郭

臣鉉等曰今俗作渤非是

蒲沒

切



國也齊桓公之所滅

春秋魯莊公十年齊師滅譚譚子奔莒

从邑寧聲

臣鉉等曰今作譚非是說文注義有譚長疑後人傳寫之誤徒含切



地

名从邑句聲

其俱切玉篇巨俱居住二切地名廣韻去聲訓邑名平聲無郇有陶注地名在河東



陳留鄉从邑亥聲

古哀切



故國在陳留从

邑戔聲

作代切郡國志陳留郡考城故



地名从


邑燕聲鳥前切
地名从邑上聲去鳩切
地名


从邑如聲人諸切
地名从邑丑聲女九切
地

名从邑几聲居履切
地名从邑翕聲希立切


地名玉篇注鄉在陳留
从邑求聲巨鳩切
地名从邑嬰聲

於郢切玉篇於盈於井韻會引下有周禮
二切廣韻收平上二聲五百家也六字恐
地名

非玉篇但引地名又引廣雅云
居也一日五百家為郛今作黨
从邑尙聲多朗切


地名玉篇地名在東莞臨朐縣東南地理志齊郡臨朐應劭云有伯氏駢邑
地名

玉篇呼土切魯地名廣韻

無鄆有鄆地名呼古切

从邑虜聲

呼古切

地名

地名

从邑火聲

呼果切廣韻邲引玉篇曰地名

地名

从邑翬聲

盧鳥切

地名

玉篇地名

引春秋曰會于鄆杜預云鄭地亦作爲

从邑爲聲

居爲切

地名

从邑屯聲

臣鉉等曰今俗作村非是此尊切玉篇且孫切又音豚

地名

从邑舍聲

式車切玉篇始居切引春秋曰徐人取郕杜預曰今廬江郕縣

地名

从邑益聲

胡蠟切

地名

从邑乾聲

古寒切

地名

从邑炎聲

讀若淫

力荏切淫當作淫玉篇與金切廣韻止收

平聲 

地名从邑山聲

所閒切廣韻出地理志



地名从

邑興聲

香應切此字本繫傳增廣韻收下平十六蒸引說文云地名也音虛陵切玉篇欣陵切地名



地名从邑臺聲

臺當作臺

臺古堂字

徒郎切土部臺注云籀文堂玉

篇作鄧引續漢書云廣陵鄧邑也重文作鄧注云出說文廣韻鄧地名



姬姓之國

廣韻注同玉篇注國名

从邑馮聲

房戎切



汝南安陽鄉

玉篇引同

从邑蔽省聲

苦怪切宋本蔽作蔽譌繫傳作叔說文無叔廣韻無邨



汝南

上蔡亭从邑甫聲

方矩切



南陽縣从邑麗聲

郎擊切玉

篇郎的切又音蹻顧云鄂
邨邨邨四字似非其次
地名
玉篇引下有也字
从邑

舉聲七然切
从反邑邨字从此闕
玉篇廣韻竝無類篇注云臣光

校集韻失收說文亦無反切繫傳音怨阮切然今本
繫傳亦無音鄭氏通志略云反邑爲苑未詳何本

文一百八十一
宋本作百八十四非繫傳作一百
八十二與今數合多一邨字也

重六

鄰道也从邑从呂凡邨之屬皆从邨闕
胡絳切今變隸作邨

繫傳無闕字玉篇無邨部亦無其
字鄉鄉竝收邑部廣韻亦無邨
國離邑民所

封鄉也。番夫別治封圻之內六鄉六鄉治之。

繫傳脫六鄉二字段

日集韻類篇引作六卿治

从𨾏𠂔聲

許良切繫傳从𨾏𠂔聲在別治下

之與周禮合各本竝誤



里中道

韻會引作邑中道也玉篇注門外道也

从𨾏从其皆在邑

中所共也

胡絳切繫傳韻會作从𨾏其言在邑中所共



篆文从𨾏省

韻會作篆文

从共从邑

文三 重一

說文解字第六下

附校錄